

## ▶ AGENDA

### ▶ FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

### ▶ TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

### ▶ D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

## ▶ RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

### GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)

#### Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



### Directeur de publication

Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## ▶ AGENDA

### ▶ LUDOVIA 2007 - Université d'été du multimédia ludo-éducatif

4 au 6 juillet 2007 – AX-LES-THERMES (Ariège)

C'est la 4<sup>ème</sup> édition de cette manifestation destinée aux professionnels et utilisateurs du multimédia ludo-éducatif francophone. La thématique en sera « **La convivialité des interfaces à vocation ludique et/ou pédagogique ; conception, création, valeurs, usages** ». Programme et inscription en ligne.

<http://ludovia2007.colloque.free.fr/> et <http://www.ludovia.org/>

### ▶ Rencontre mondiale du logiciel libre

10-14 juillet 2007 – Amiens (Faculté de mathématiques et d'informatique)

Cette 8<sup>ème</sup> rencontre mondiale est le rendez-vous attendu des développeurs et acteurs importants du logiciel libre : plus de 50 nationalités sont représentées et 1500 visiteurs participent aux 300 conférences.

<http://www.rml.info/>

### ▶ 1<sup>er</sup> Carrefour des Possibles en région Pays de la Loire

Lundi 10 septembre 2007, à partir de 18 heures – Hôtel de Région

Les manifestations « Carrefours des Possibles » ont été mises en place par la FING (Fondation Internet Nouvelle Génération) depuis 2002 avec les régions. Un réseau s'est constitué comprenant 8 régions dont les Pays de la Loire avec la SEM (Société d'Economie Mixte) récemment créée, qui organise ce 1<sup>er</sup> Carrefour. L'objectif sera de présenter « 10 projets innovants », innovations d'usage, de service, techniques ou organisationnelles... avec un seul critère : « la technologie au service de la créativité et des nouveaux usages ». Inscriptions sur le site.

<http://www.carrefourdespossibles.org/>

Source : <http://www.fing.org/>

## ▶ FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

### ▶ Le site PRTICE

Ce site est destiné aux **Personnes-Ressources pour les Technologies de l'Information et de la Communication en Enseignement scolaire**. Il propose des documentations complètes pour gérer un réseau d'établissement ou d'organisme. Six catégories sont développées : être « PRTICE », les tests des ASSR, le SLIS (Serveur Linux), Géronimo (administration de réseaux), ESU (sécurité) et Windows en réseau.

<http://www.prtice.info/>

### ▶ « Comment analyser le dispositif d'une émission de télévision ? Repères méthodologiques » - Guy Lochard

Guy Lochard est professeur à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris III et spécialiste des médias et de l'éducation aux médias. Il a conçu ce document en 2000 pour des « étudiants espagnols et latino-américains inscrits dans un cursus d'enseignement à distance ». Son intérêt résiste au temps, et dépasse son intention initiale : à partir d'objectifs rigoureux relatifs à des émissions de télévision dont il pose et analyse préalablement les cadres théoriques et contextuels : « **déterminer l'orientation thématique** » - « **comprendre la structuration** » - « **définir le cadre situationnel** » « **analyser deux mises en scène** », il propose des situations d'évaluation pour réaliser sa propre analyse d'émissions de télévision. Des références bibliographiques complètent chaque situation, ainsi que des schémas et tableaux d'analyse très clairs.

<http://recherche.univ-paris3.fr/DR-Guy-Lochard.php> - Voir en bas de page « OUTILS DE FORMATION « Comment analyser le dispositif d'une émission de télévision ? » »

## > Comptes rendus d'expériences

### ▶ Programme P-LearnNet

De nombreux programmes et études se développent autour de l'apprentissage : celui mené par Alain Derycke et son équipe (Université Lille 1 et son laboratoire Trigone) a été lancé en janvier 2007 autour des solutions pour des outils d'apprentissage et de formation. Tournée vers les apprentissages mobiles (et « apprentissage diffus ») cette équipe de chercheurs travaille avec des partenaires afin de réfléchir à l'utilisation du téléphone mobile (ou m-Learning) comme outil d'apprentissage à distance pour les publics les plus défavorisés. Programme à suivre.

<http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/42908.htm>

### ▶ Paroles d'experts

Les derniers experts interrogés par l'Association du master Pro de Psychologie Cognitive et son webmaster Fanny Damon sont Philippe Gil, co-directeur du département E-Learning de la DEMOS et Christian Plantadis, responsable du pôle ingénierie du GNFA (Groupement National pour la Formation Automobile). Le premier expert traite du profil des équipes travaillant sur des projets e-Learning et de leur apport dans la formation au sein des entreprises. Le second expert aborde la contribution de la psychologie cognitive à l'élaboration de ressources FOAD : en effet, un bon outil multimédia est celui qui s'attache aux besoins des apprenants et à leurs styles d'apprentissages (mémoire, attention...). Christian Plantadis donne aussi son avis sur les systèmes auteurs qui permettent de construire les séquences FOAD.

[http://apsyc.org/index.php?option=com\\_content&task=category&sectionid=6&id=98&Itemid=51](http://apsyc.org/index.php?option=com_content&task=category&sectionid=6&id=98&Itemid=51)

## AGENDA

### FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

### TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

### D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

### RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

### GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)

#### Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



### Directeur de publication

Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## > Dispositifs de formation à distance

### ► Intellego : la communauté du savoir scolaire

Pourquoi mener des recherches compliquées et payer des ressources alors qu'il en existe de gratuites et simples : cela pourrait être le slogan de ce site. Avantage : chacun s'entraide en mettant en ligne des ressources gracieusement au moyen d'un blog scolaire (il est vrai que pour faire vivre le site, de nombreuses publicités sont présentes, mais c'est le risque « à payer »). Inconvénients : chacun mettant à disposition ce qu'il souhaite, les ressources n'engagent que leurs auteurs et l'on peut y trouver des erreurs. Néanmoins, l'aspect est convivial et même si l'entrée se fait par niveau de classe (du CE1 au BTS), en naviguant parmi les ressources, on peut trouver des cours intéressants dans toutes les matières. Les intellegoblogs, quant à eux, sont les œuvres d'élèves, de professeurs ou de parents d'élèves.

<http://www.intellego.fr/>

## > Plates-formes techniques

### ► La plateforme SAKAI

Cette plateforme est issue d'un travail collaboratif entre plusieurs universités américaines destiné à proposer un outil souple et accessible de manière libre (Open Source). Plusieurs versions (dont une de démonstration) sont téléchargeables sur le site de sakaproject. Afin de tester cet outil, un espace de démonstration – cf. les liens sur le site d'emob.fr – permet de naviguer dans les différentes rubriques. De type CMS (Content Management System), cette plateforme s'appuie sur des échanges collaboratifs et des outils tels les chat, forum, partage de fichiers, quizz, wiki...

<http://www.emob.fr/dotclear/index.php?q=sakai>

Source : le site (en anglais) <http://sakaproject.org/>

### ► Dokeos, release 1.8.2

Après la sortie de la version 1.8, cette nouvelle version permet de « polir » et « déboguer » afin d'affiner l'importation de ressources en format Scorm, la gestion de questions ouvertes dans les Quizz, la copie de données d'un cours à l'autre... Les deux extensions ont été mises à jour : le streaming pour la vidéo et le son, et l'application pour la visioconférence.

Le second lien ci-dessous renvoie à un guide dokeos de la gestion d'un projet e-learning.

<http://www.dokeos.com/fr/> et <http://www.dokeos.com/fr/training.php>

## ► TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

### ► Neokéo : logiciel de gestion de planning de formation

Jean-Luc Baptiste, qui met à disposition quelques ressources pour le BTS Informatique de gestion, développe aussi des logiciels qu'il offre gratuitement (dont un pour gérer ses comptes). Celui que nous présentons concerne la gestion d'un organisme de formation, notamment dans son rapport aux stagiaires. En effet, Neokéo permet de gérer simplement des plannings et des personnes, dans le cadre de parcours individualisés par exemple ; de gérer des groupes, des salles et des formateurs. De plus, il permet de créer des catalogues de modules de formation continue auxquels s'inscrivent les apprenants. De même, il conçoit des attestations de capacités personnalisées (en fin de modules de formation).

<http://www.btsig.org/messofts/>

## > Internet

### ► Contribution des nouvelles technologies à l'évolution du système éducatif - Rapport conjoint IGEN-IGAENR-IGF-CGTI - Pierre Lepetit, Jean-François Lesné, Anne-Marie Bardi, Arnaud Pecker, Alain-Marie Bassy - avril 2007

#### Rapport suivi des réponses du Ministère de l'Éducation et d'une Réponse de la mission (502 pages)

Ce rapport énumère des constats sur les freins à l'utilisation des TICE dans l'enseignement scolaire : une absence d'objectifs (argument contesté par le Ministère), des statistiques parcellaires, l'intégration difficile par les enseignants dans leurs pratiques pédagogiques, des conditions matérielles hétérogènes et fluctuantes, « l'introuvable marché des ressources ». Les rapporteurs formulent 26 propositions, en particulier, l'action de l'échelon académique pour un « cadre global d'accompagnement du changement des pratiques des enseignants ». Les réponses du Ministère de l'Éducation sont donc suivies de nouvelles observations des rapporteurs, cet ensemble mettant en lumière toutes les facettes des espoirs et des contraintes face aux TICE.

<http://www.education.gouv.fr/cid4961/contribution-des-nouvelles-technologies-a-l-evolution-du-systeme-educatif.html>

### ► Foxit PDF

Les internautes se plaignent souvent du temps nécessaire à Acrobat Reader pour se lancer et afficher un document PDF (plus les versions gratuites paraissent et plus... c'est long). Avec Foxit (et sa version française), le document PDF s'affiche automatiquement en reconnaissant tous les fichiers courants PDF : gain de temps et de surcroît, cet outil ne semble pas présenter de défaut. Une précision : pour activer la version française il faut se rendre dans l'onglet « Language ».

Un lieu de téléchargement : <http://www.clubic.com/telecharger-fiche13808-foxit-pdf-reader.html>

Source : le site en anglais : [http://www.foxitsoftware.com/pdf/rd\\_intro.php](http://www.foxitsoftware.com/pdf/rd_intro.php)

## ▶ AGENDA

## ▶ FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plantes-formes techniques

## ▶ TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

## ▶ D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

## ▶ RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

## GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)

### Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



Directeur de publication  
Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## > Multimédia

### ▶ Conversion en ligne de tout support

Qui n'a jamais été bloqué par une ressource qui n'est pas au bon format alors que le logiciel utilisé est catégorique : ce qui est attendu c'est du « JPEG » et non du « BMP », ou bien du « MP3 » et pas du « WAV ». Des multitudes de logiciels existent sur Internet : il faut, en les téléchargeant, savoir qu'ils sont spécifiques à tel ou tel format. Avec Zamzar, tous ces logiciels sont réunis sur une interface simple (même si elle est en anglais) : STEP 1 (première étape), parcourez votre disque dur pour dire quel document vous voulez convertir (maximum 100Mb de taille) ; STEP 2, choisissez le format que vous désirez (soit un format IMAGE, un format DOCUMENT ou un format VIDEO) ; STEP 3, fournissez une adresse mail valable pour recevoir votre document et STEP 4, validez votre demande en ayant pris soin de bien lire les termes de ce service (et donc ne convertir que des documents légaux). C'est terminé !

En cliquant sur un onglet « Conversion Type », vous avez droit au listing complet des sigles : PNG pour Portable Network Graphic, FLAC pour Free Lossless Audio Codec ou bien VOB pour DVD Video Movie File.

<http://www.zamzar.com/>

### ▶ Des convertisseurs libres à télécharger

Pour mettre en ligne des ressources (pour des sites Web, des plateformes de téléformation ou des logiciels auteurs et leurs outils d'autoformation), il est nécessaire de disposer de logiciels spécifiques pour réaliser des conversions. A ceux qui désirent travailler en local sur leur disque dur et non pas via Internet (comme pour Zamzar), nous signalons quelques logiciels (parmi d'autres) :

- Dbpoweramp : il permet les conversions de tous les types de fichiers audio. De plus, il propose des effets pour agrémente une ressource audio.
- Médiacoder : présenté comme l'universel et libre outil de conversion, il est utile pour tous les fichiers vidéo (mais aussi audio).
- Avisplit : dans sa version « classic », c'est un outil permettant de retravailler sur des vidéos (AVI, Divx...) et de procéder à des découpages ou des fusions.

<http://www.dbpoweramp.com/dmc.htm>

<http://mediacoder.sourceforge.net/>

<http://www.bobyte.com/> et pour AVISPLIT : <http://www.bobyte.com/AviSplit/index.asp>

## > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

### ▶ Construire un exerciceur

De plus en plus, la formation à distance ou en autoformation oblige à construire des outils permettant un travail en autonomie, de manière simple, ludique et surtout pédagogique. Des logiciels auteurs, ou bien des exercices sont souvent utilisés pour enrichir des séquences. A travers ce dossier très structuré, Dominique Chassé et Sylvain Lefebvre nous fournissent une définition, des formes possibles, des exemples (avec des liens Internet), les points forts et les limites de ces outils. Ensuite, ils présentent la démarche de construction de ces exercices, via des étapes claires et ordonnées et ceci avant de donner des modèles, canevas et outils pouvant être utilisés. Ce travail (avec les références bibliographiques) devrait permettre de redonner du sens et surtout de dépasser le trop classique QCM réduit à des évaluations sommatives rapides.

[http://www.profetic.org/dossiers/rubrique.php3?id\\_rubrique=111](http://www.profetic.org/dossiers/rubrique.php3?id_rubrique=111)

Source : <http://thot.cursus.edu/>

### ▶ Le logiciel de scratch

Très peu de logiciels auteurs existent de manière gratuite. Il est également difficile d'avoir des logiciels simples pour construire des outils dynamiques. Le logiciel Scratch est un outil multilingue (il est disponible en français) et accessible pour construire de courtes séquences animées. Grâce à une bibliothèque d'images et des actions de type « bouger l'objet vers la droite », introduire « une bulle avec des phrases »... la production est ensuite enregistrée sous format Flash et intégrable directement dans une page web ou sur une plateforme de formation à distance.

<http://scratch.mit.edu/>

## ▶ D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

### ▶ Rémunération de la copie privée : nouvelles règles

La réglementation en vigueur est en train d'évoluer. Des décisions sur la taxation de matériels (disques durs...) sont en cours par la Commission Copie privée, en cette fin juin 2007. Vous pourrez suivre cette actualité juridico-financière sur de nombreux sites, dont voici quelques adresses. La presse fera certainement un large écho à ces mesures qui entreraient en vigueur fin 2007.

<http://www.news.fr>

<http://www.sacd.fr> (Société des auteurs et compositeurs dramatiques - Consultez aussi le très utile GLOSAIRE dans ce domaine du droit d'auteur, dont le terme de « COPIE PRIVÉE »)

<http://www.O1net.com>

<http://www.pcinpact.com/>

<http://www.juricom.net>

<http://www.lexpansion.com/>

## ▶ AGENDA

## ▶ FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

## ▶ TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

## ▶ D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

## ▶ RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

## GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)  
Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

## ▶ Pour les créateurs de sites : le droit sur le NET

Une trentaine de questions-réponses très pratiques sont destinées aux créateurs de sites Web, pour leur indiquer leurs droits et leurs obligations : noms de domaines, déclarations, liens, diffusions, images, protection...

<http://www.droitdunet.fr>, rubrique **CRÉATEURS DE SITES** :

## ▶ RESSOURCES

### > Agriculture, alimentation et sécurité alimentaire

#### ▶ Présentation de ressources sur l'alimentation

Le mardi 30 janvier 2007, Algora, la BPI (Bibliothèque Publique d'Information – Centre Pompidou) et l'ENESAD-EDUTER (de Dijon), dans le cadre d'une journée de présentation de ressources d'autoformation, organisaient une rencontre sur le thème de l'« Alimentation, hygiène et sécurité alimentaire ». Cette présentation d'outils et logiciels d'autoformation ayant été filmée, deux vidéos de 1h11 et 1h02 sont disponibles à partir du site.

<http://www.chlorofil.fr/pratiques-educatives/agenda/decouverte-doutils-dautoformation.html> et liens vers les vidéos : <http://www.sati.tv/spip.php?article571> et <http://www.sati.tv/spip.php?article572>

#### ▶ Plats et vins

Dans le cadre des formations autour des métiers de la bouche, le rapprochement et le conseil des vins et des plats sont au menu des référentiels de formation. C'est exactement le but de ce site : en deux clics, après avoir entré le plat, le mets ou bien le vin choisi, vous accédez, grâce à une base de données de 17340 accords entre 2434 plats et 844 vins, à une liste de vins possibles, précisant pour chacun d'entre eux la température souhaitée, la région d'origine et fournissant des commentaires (notamment les dates des millésimes). En haut à gauche de la page d'accueil, « Exemples d'accords » permet d'entrer directement par la liste des mets.

<http://www.platsnetvins.com/>

### > Anglais, FLE, langues

#### ▶ L'APLV

L'« Association des Professeurs de Langues Vivantes » propose sur son site l'accès à des ressources diverses : certaines sont réservées aux membres comme la revue « Les Langues modernes » ; mais dans l'onglet « Tout sur les langues », les articles et liens sont accessibles à tous. Par exemple, dans « Une langue à l'autre », se retrouvent des informations sur les principales langues vivantes (anglais, allemand, arabe, chinois, espagnol...) avec les associations, les institutions, les décrets et des ressources pour apprendre ou faire apprendre ces langues. Dans « Outils » sont recensés les liens principaux vers des sites généralistes ou spécialistes. Au sein de la partie « TIC(e) », il est possible d'accéder à la liste des espaces d'échanges virtuels en ligne. Dans « Didactique Interlangue » sont réunies diverses ressources comme les méthodologies de l'enseignement des langues, des liens vers le portfolio (et notamment le chantier en cours sur 'le portfolio européen des langues'). Toujours dans cette partie, un onglet a attiré notre attention, du fait du thème toujours d'actualité, c'est celui qui s'intitule « pédagogie différenciée ». En effet, l'APLV a écrit et édité un ouvrage (avec DVD de 44 séances) dont les fiches d'accompagnement (livret enseignement – 157 pages et livret formateur – 282 pages) sont en téléchargement libre.

<http://www.aplv-languesmodernes.org/>

#### ▶ Un espace pour travailler sa maîtrise de l'allemand

Une « découverte ludique de l'allemand », telle est la devise de l'espace allemand ! Véritable portail, il se structure autour d'actualités sur l'Allemagne, de jeux interactifs et d'exercices de grammaire, d'histoire ou de musique allemande. Ce site construit par un particulier (Sabine Orsingher) sur son temps libre a démarré en 2004 et il s'enrichit de mois en mois. Pour donner un exemple de la beauté et la richesse du site, vous pouvez cliquer sur « Voyage en Allemagne » : comme si vous lisiez un livre (dont vous tournez les pages avec votre souris...), vous êtes invité à découvrir la Bavière, le château de Neuschwanstein ou de Linderhof et ceci dans la langue de Goethe. Les jeux interactifs font appel aux QCM, aux « cliquer-glisser », à la mémoire visuelle, aux mots croisés, aux cartes interactives... avec à chaque fois un graphisme soigné. La grammaire est aussi abordée de manière ludique avec un jeu en deux parties : « sein oder haben ». Pour le côté pratique, nous vous suggérons pour finir, le « Plan de l'Allemagne » (en bas dans le bandeau) qui permet de visualiser grâce à un zoom les noms des villes et leur relief.

<http://www.espace-allemand.com/>

### > Biologie

#### ▶ Les premiers secours et les premiers soins

Ce site, en lien avec la Croix-Rouge, permet de montrer les gestes qui sauvent, tout en s'appuyant sur des images. Le plan d'action des premiers secours couvre tous les modules de l'Attestation de Formation des Premiers Secours (AFPS) : protéger le lieu de l'accident, expulser, le basculement sur le côté (PLS)... Les gestes d'urgence balayent les problèmes d'étouffement, d'inconscience, les plaies, les malaises cardio-vasculaires, les hémorragies... ces cinq thèmes sont repris tout en images et notamment de manière animée.

<http://www.premierssecours.com/>

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



Directeur de publication

Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## AGENDA

### FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

### TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

### D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

### RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

### GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)  
Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



Directeur de publication

Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## > Comptabilité

### ► La comptabilité et les finances

Se présentant comme le blog sur « la défiscalisation, les assurances, l'épargne-retraite et les finances personnelles », ce site recense des informations, des articles, des dossiers... Cette approche personnelle de thèmes utilisables dans tout apprentissage de gestion est construite de manière très professionnelle : le design est très soigné et les contenus très pointus. Sept lexiques sont présents dans un des onglets (celui du Notaire, du crédit immobilier, des impôts...). Des tests sont proposés autour des connaissances sur la défiscalisation, l'épargne ou les assurances. Des lettres-types en format Word suggèrent des modèles de courriers pour saisir un médiateur bancaire ou la commission de surendettement. Les guides pratiques touchent à des thèmes transversaux tels que « le glossaire des opérations courantes » ou « le TEG Taux Effectif Global ». Finalement, dans « La loi et vous », des références et des approfondissements aux règlements législatifs permettent de contredire le vieil adage « nul n'est censé ignorer la loi » !

<http://www.finances-perso.com/>

### ► La Finance pour Tous

L'IEFP (Institut pour l'Éducation Financière du Public) vient de mettre en ligne ce site à caractère non commercial, à l'attention de tout public. Il s'appuie sur une enquête du CSA auprès de 803 jeunes de 15 à 20 ans qui, à 56%, souhaitaient des informations pratiques sur l'argent et, à 34%, désiraient une initiation à l'économie. Une vidéo accueille les visiteurs afin de leur montrer l'étendue des 300 articles consultables sur le site. Ensuite, des tests ou quizz sont proposés pour tester ses connaissances. Cinq onglets structurent le site : les parties pour les jeunes, les actifs, les seniors et les espaces « enseignants, formateurs » et « enfants ». Entre les nombreuses rubriques (et celles qui sont en travaux, du fait de la jeunesse du site), l'internaute trouvera des calculateurs de budget, des jeux éducatifs sur les finances et surtout un « Espace Budget Personnel » : ce dernier est structuré comme un logiciel pour gérer ses comptes en ligne (avec un identifiant et un mot de passe).

<http://lafinancepourtous.com/>

## > Environnement, développement durable, éco-citoyenneté

### ► ECOVILLE, jeu de simulation de l'ADEME pour protéger l'environnement

Cette version 5.1 du logiciel ECOVILLE de l'ADEME s'adresse à tout citoyen de 7 à 77 ans : son objectif est de construire une ville tout en préservant les règles de l'environnement. La construction de maisons individuelles, les usines, les routes, imposent de contrôler les taux de pollution, de même que le budget de départ. Un excellent jeu à faire en ligne ou à télécharger.

Dans la même logique, pour les petits de 7 à 12 ans, « Réflexe planétaire » prend la forme d'une vie quotidienne d'un enfant de son lever à son arrivée à l'école. Il s'agira alors de vérifier si l'on peut économiser de l'électricité, de l'eau par les gestes quotidiens et ce en s'appuyant sur des fiches pédagogiques sur les déchets, les transports...

[http://www.ademe.fr/particuliers/jeux\\_2006/ECOVILLE/index.htm](http://www.ademe.fr/particuliers/jeux_2006/ECOVILLE/index.htm)

[http://www.ademe.fr/particuliers/jeux\\_2006/ECOVILLE/index.htm](http://www.ademe.fr/particuliers/jeux_2006/ECOVILLE/index.htm)

### ► Tchernobyl et le catastrophisme éclairé, par Jean-Pierre Dupuy

Le CERIMES (Centre de ressources et d'information sur les multimédias pour l'enseignement supérieur) offre de nombreuses ressources vidéo en ligne. Nous avons choisi de vous présenter, à propos de la catastrophe nucléaire de Tchernobyl qui a eu lieu le 26 avril 1986, celle du JP Dupuy, qui a donné une conférence le 6 février 2007, assortie d'un film. Les documents sont visibles sur le site, et d'autres ressources sont en vente au CERIMES. Pour les retrouver sur le site : taper « Tchernobyl » dans le moteur de recherche. A consulter également sur ce sujet, la notice Tchernobyl dans Wikipedia. Jean-Pierre Dupuy est ingénieur des mines, philosophe des sciences, professeur de philosophie sociale et politique à l'École Polytechnique et à l'Université de Stanford.

<http://www.cerimes.education.fr/index.php>

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Catastrophe\\_de\\_Tchernobyl](http://fr.wikipedia.org/wiki/Catastrophe_de_Tchernobyl)

### ► Présentation de ressources sur le Développement durable et la Citoyenneté

Le mardi 27 mars 2007, Algora, la BPI (Bibliothèque Publique d'Information – Centre Pompidou) et l'ENESAD-EDUTER (de Dijon), dans le cadre de leur journée de présentation de ressources d'autoformation, organisaient une rencontre sur le thème du « Développement Durable et de la Citoyenneté ». Cette présentation d'outils et logiciels d'autoformation ayant été filmée, deux vidéos de 1h13 et 1h09 sont disponibles à partir du site.

<http://www.chlorofil.fr/pratiques-educatives/agenda/decouverte-doutils-dautoformation.html> et liens vers les vidéos : <http://www.sati.tv/spip.php?article573> et <http://www.sati.tv/spip.php?article574>

## > Français

### ► Orthozen

Qui n'a pas besoin d'améliorer son orthographe ? De « manière zen », cela peut passer plus facilement ! Avec ce site/blog de Cécile DOUAY, une approche simple de l'orthographe est proposée. Différentes entrées sont possibles : vocabulaire, syntaxe, ponctuation, pluriels, homonymes, fautes courantes... Une catégorie « testez-vous » permet d'accéder à quelques exercices simples (avec les corrections). Parmi les quelques règles citées, toutes issues de la nouvelle réglementation de 1990, l'une stipule qu'il faut remplacer les accents aigus « é » par un accent grave « è » quand la syllabe suivante comporte un « e » muet. Par exemple, on dit alléger mais un allègement.

<http://www.orthozen.com/>

## ▶ AGENDA

## ▶ FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

## ▶ TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

## ▶ D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

## ▶ RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

## GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)  
Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



Directeur de publication  
Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## ▶ Glossaire du Théâtre (André Bourassa)

Encore une invention de nos amis québécois ! En préambule l'auteur de ce site indique les orientations et le contenu des définitions proposées, qui « ... ont pour but de faciliter la lecture des textes critiques. Les renvois indiquent les sources principales d'une définition et les ouvrages où l'on peut trouver des indications plus élaborées. ». La source littéraire (datée) de la définition est mentionnée. Voici un exemple de définition qui replace une définition dans son contexte :

« **Corde** ! Pour combattre les incendies, on suspendait au-dessus de la scène des seaux d'eau qu'une corde permettait de faire renverser. Lancer le cri à un moment inapproprié entraînait une inondation désastreuse, d'où l'interdiction - encore maintenue par superstition - de prononcer le mot sur scène. Mais on ne pouvait l'éviter dans les coulisses, puisque des manipulations de décors se faisaient par un système de cordages emprunté aux marins. »

<http://www.theatrales.uqam.ca/glossaire.html>

## ▶ Lexique des GENRES LITTÉRAIRES - Parcours des MOUVEMENTS LITTÉRAIRES (sur [magister.com](http://magister.com))

Dans le passionnant site de Philippe Lavergne, professeur de lettres à Toulouse et conseiller pédagogique à l'IUFM de Toulouse, vous trouverez des dossiers, conseils, exercices, travaux dirigés et études à destination des élèves du secondaire, programme du bac 2007, des présentations d'œuvres de grands écrivains etc.... Et deux rubriques de référence : d'une part, une description de douze genres littéraires : autobiographique, comique, didactique, dramatique, épique, épistolaire, lyrique, merveilleux et fantastique, oratoire, polémique, romanesque, tragique. Chacun est décrit selon 4 éléments distinctifs : Approche du genre – Formes dominantes – Textes théoriques – Œuvres caractéristiques – Exemple puisé dans une œuvre littéraire ; d'autre part, un répertoire des 10 mouvements littéraires français : classicisme, romantisme, surréalisme...

<http://www.site-magister.com/paggenr.htm>

## > Histoire-géographie

### ▶ Site ATLAS-FRANCOPHONE : Les Etats en chiffres

Certains sites peuvent être qualifiés de bavards ; celui-ci est d'une très grande sobriété et est efficace quant aux données actualisées. Le concepteur Jean Villette décrit 238 États et Territoires du monde en quelques indicateurs chiffrés, classés selon 13 rubriques : *Données générales, Vie des hommes, Religion et Langue, Politique, International, Armée, Transports, Économie, Ressources, Environnement, Patrimoine mondial, Jeux olympiques, Emblèmes et Cartes*. La recherche se fait par continent, par liste alphabétique de pays ou selon une liste des pays francophones. Les données sont vierges de commentaires, mais les sources et informations statistiques font l'objet d'une 14<sup>ème</sup> rubrique, très utile car il y a beaucoup d'initiales et de sigles insérés dans les données.

<http://www.atlas-francophone.refer.org/>

### ▶ PERSPECTIVE MONDE (Université de Sherbrooke) : Outil pédagogique des grandes tendances mondiales depuis 1945

Pourquoi 1945 ? Parce que cette date « **marque un tournant dans la vie internationale : naissance des Nations Unies, indépendance de plusieurs pays, émergence d'une société civile internationale** », selon les auteurs de ce site original, des professionnels et enseignants de l'Université de Sherbrooke au Canada. Le site est structuré autour des PAYS : 150 pays avec leurs données et statistiques principales, des cartes et images (avec Google Maps), une chronologie des événements depuis 1945, et une partie « actualités » assez bien mise à jour. Il y a d'autres rubriques à explorer : « statistiques » (grille de recherche, et présentation de graphiques) – « valeurs » – « événements » – « conflits » – « analyses » (exemple « Quand les réalités du conflit irakien rattrapent les États-Unis ») - des repères (exemple : Charte des Nations Unies 1945) – un « glossaire » important – et des « jeux » (des drapeaux, des cartes, des capitales...) !

<http://perspective.usherbrooke.ca/>

### ▶ L'Europe par l'image

Grâce au multimédia et à la richesse des sources mixant vidéo, son et animations, l'apprentissage et/ou la découverte de la géographie, de l'histoire politique de notre Europe deviennent aisées et ludiques. Sous la forme d'une WebTV européenne, cette initiative se propose de mettre en lumière tous les événements en cours au sein de la Communauté européenne : par exemple, au moment où nous faisons cette notice, il était question des premières déclarations communes concernant un accord sur le traité simplifié (sommet de juin 2007). Des vidéos sont ainsi disponibles concernant cette histoire politique récente. De même, dans l'onglet « DOCU », plus de 80 films traitent de sujets divers : l'histoire, les institutions, l'éducation, la vie quotidienne en Europe. Ce site, très récent, ne demande qu'à s'enrichir (comme par exemple, dans l'onglet « Villes et Régions », une seule vidéo est disponible pour découvrir en image la ville slovaque de Bratislava).

<http://www.europeenimages.net/>

## > Informatique, bureautique

### ▶ Des tutoriaux avec Tutmarks

Site web collaboratif spécialisé dans le partage de tutoriaux sur Internet : tout internaute peut donc mettre en ligne une explication, le mode opératoire d'un logiciel, d'un site... et chacun peut les commenter, noter cette production afin de classer, voir trier celles qui sont les moins pertinentes. 15 catégories sont proposées : graphismes, hardwares, animation, Internet, vie pratique...

<http://tutmarks.com/>

# info bulle

Bulletin d'information  
du Centre de ressources pédagogiques  
du CAFOC de Nantes  
sur la formation ouverte et à distance  
et les nouvelles technologies

numéro **70**

Juin-Juillet 2007

## AGENDA

### FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

### TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

### D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

### RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

### GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)

#### Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



Directeur de publication

Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

### ► Touslesréseaux.com

Cinq onglets proposent des informations sur les actualités, des tutoriaux, des cours et notions, des tests et dossiers, un glossaire. L'objectif de ce site est d'accompagner tout informaticien qui travaille sur des réseaux informatiques : administration de serveurs Windows ou Linux, création de serveur de jeux, organisation de la surveillance et la sécurité de son réseau. Autant les actualités, tests et dossiers sont des ressources accessibles, autant les tutoriaux sont à destination de spécialistes.

<http://www.touslesreseaux.com/>

## > Lutte contre l'illettrisme

### ► Le CRAPT d'Alsace

Le CRAPT CARRLI est une entité du GIP (Groupement d'Intérêt Public) - Formation continue et Insertion professionnelle Alsace, spécialisée dans l'appui et l'accompagnement des formateurs et bénévoles œuvrant dans la lutte contre l'illettrisme. Son site vient de faire peau neuve et il offre maintenant une organisation plus structurée et plus ciblée autour de la professionnalisation des acteurs, le coin des formateurs et bénévoles et la catégorie ressources.

<http://cragt-carli.gip-fcip-alsace.fr/>

## > Management

### ► Communication : adopter une nouvelle vision !

Tels sont le thème et les résultats d'une étude européenne d'IPSOS ASI sur la communication dite holistique (à 360°). A travers une interview, Benoit Tranzer - le directeur de cet institut - dévoile les principaux enseignements tirés d'une consultation de professionnels de 10 pays européens : tout d'abord, ce sont toujours les grandes marques américaines qui sont dans le top 5, mais talonnées de près par des marques européennes et françaises (Orange, SFR, l'Oréal ou Renault). M. Tranzer revient sur les points forts et les limites d'une approche à 360° (notamment la question de l'évaluation d'une telle communication). Un diaporama d'une vingtaine de slides fournit les grandes tendances et apports de cette étude.

<http://www.ipsos.fr/Canallpsos/articles/1992.asp?rubld=22>

### ► Le travail collaboratif, outil de management ?

Sur le site du CREG (Centre de Ressources Economie Gestion), Yves Pottin (auteur d'articles sur la culture d'entreprise et la communication), fait un travail important sur ce thème. Tout d'abord, à travers une présentation de définitions, d'outils, de logiciels permettant le travail collaboratif ; puis par le croisement des apports possibles dans le cadre de l'entreprise et du management d'équipe (le fameux Knowledge Management). En partant du modèle du trèfle (communication, coordination, production), Yves Pottin décline les atouts, mais aussi les contraintes et limites d'un tel outil. Son article est téléchargeable au format PDF et, valeur ajoutée, les liens internet vers d'autres articles, apportent des exemples et illustrations pertinents sur le sujet.

[http://www.creg.ac-versailles.fr/article.php3?id\\_article=206](http://www.creg.ac-versailles.fr/article.php3?id_article=206)

## > Mathématiques

### ► Maths e-formation

Développé sous SPIP, ce site dédié aux mathématiques est produit par l'IUFM de Lyon. Plusieurs rubriques le structurent : traces de cours, expériences de séances, programmes et instructions, ressources didactiques et pédagogiques, ressources pour l'ASH (Enseignement Spécialisé), énigmes de l'année, formation continue, maths et TICE. Au sein de « Trace de cours », on trouve les notes des professeurs et étudiants de l'IUFM (par exemple sur la géométrie). Dans la rubrique « Expériences de séances », il s'agit de trouver des progressions pédagogiques sur le calcul mental (plusieurs séances) ou bien sur les travaux personnels encadrés (TPE). Les « Ressources didactiques et pédagogiques » présentent tout d'abord un glossaire didactique et des articles associés, mais aussi les « trouvailles du Web » avec quelques liens pertinents choisis par les webmasters du site. La rubrique « Maths et tice » donne des éléments pour transmettre la discipline grâce aux Technologies de l'Information et de la Communication, par exemple des logiciels libres à télécharger (lilimaths), des logiciels de géométrie dynamique et 7 liens vers d'autres sites.

<http://pedagogie.lyon.iufm.fr/mathdelay/>

## > Sciences physiques, chimie

### ► Les métiers de la chimie

L'Union des Industries Chimiques (UIC) et le Ministère de l'Education nationale ont conçu ce site tant pour les élèves et les étudiants, que pour les enseignants et les personnes confrontées aux parcours de formation et aux connaissances scientifiques dans ce domaine. On y trouve des rubriques de type pédagogique « Découvrir la chimie – La chimie dans notre univers quotidien – Les Olympiades de la chimie de mars 2007 – La sécurité et l'environnement ... ». L'originalité du site réside dans l'outil « Maporientation » : « Quels que soient votre âge et votre situation, le Maporientation est une méthode interactive qui vous aidera à vous orienter parmi les formations et les métiers de la chimie », en situant les métiers dans l'ensemble de la chaîne industrielle.

<http://www.lesmetiersdelachimie.com/index.html>

# info bulle

Bulletin d'information  
du Centre de ressources pédagogiques  
du CAFOC de Nantes  
sur la formation ouverte et à distance  
et les nouvelles technologies

numéro **70**

Juin-Juillet 2007

## ▶ AGENDA

## ▶ FORMATION OUVERTE ET À DISTANCE

- > Comptes-rendus d'expériences
- > Dispositifs de formation à distance
- > Plates-formes techniques

## ▶ TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

- > Internet
- > Multimédia
- > Aspects techniques, mise en ligne de l'information

## ▶ D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE...

## ▶ RESSOURCES

- > Agriculture
- > Anglais, FLE, langues
- > Biologie
- > Comptabilité
- > Français
- > Histoire-géographie
- > Informatique, bureautique
- > Lutte contre l'illettrisme
- > Management
- > Mathématiques
- > Sciences physiques, chimie
- > Techniques de recherche d'emploi
- > Technologie artisanale, industrielle
- > Divers

## GIP EXPÉRIENCE - CAFOC Centre de ressources pédagogiques

30 bd, Vincent Gâche 44200 Nantes  
☎ 02.40.35.94.10

[www.cafoc.ac-nantes.fr](http://www.cafoc.ac-nantes.fr)

### Comité de rédaction

Françoise Delasalle, Annie Ducloux,  
Sophie Roque, Stéphane Vince  
Mel : [francoise.delasalle@ac-nantes.fr](mailto:francoise.delasalle@ac-nantes.fr)

Infobulle bénéficie du concours du  
Conseil Régional des Pays de la Loire



Directeur de publication

Directeur du CAFOC

Dépôt légal : mars 2000  
ISSN 1633-7603

## ▶ Marie Curie

Qui ne connaît pas cette grande scientifique, la polonaise Maria Sklodowska qui naquit dans une famille pauvre et qui, grâce à sa force de caractère, devint avec son époux Pierre Curie, précurseur dans le domaine de la radioactivité, tout en découvrant le radium et le polonium. La particularité de ce site gouvernemental est de fournir une architecture, une richesse des ressources avec pour chacun des articles proposés : des textes (imprimables en format PDF), des photos dans un diaporama, des vidéos, des commentaires sonores. De plus, en cliquant sur le pictogramme « laboratoire », on entre dans « l'antre du chercheur » en 3 dimensions pour y effectuer des expériences comme le principe de la poussée d'Archimède ou la mesure du radium (il est juste nécessaire d'installer un plugin gratuit). Gadget final : il est même possible d'envoyer une carte postale virtuelle par mail avec une photo trouvée sur le site (Pierre ou Marie Curie, la modélisation du laboratoire...).

<http://mariecurie.science.gouv.fr/>

## ▶ Le livre interactif de physique pour la terminale S

Dans l'espace pédagogique destiné à la physique du site de l'académie d'Aix-Marseille, ce livre interactif est proposé par Isabelle Tarride et Jean-Claude Desarnaud. Quatre grandes parties composent cet ouvrage numérique : les ondes, transformations nucléaires, systèmes électriques et systèmes mécaniques. Quatre qualités à souligner : des contenus organisés selon un système de liens, des apports culturels côtoyant des exercices, mais aussi des animations. Pour chacune des séquences de chacun des 4 modules, la structuration est identique : les compétences exigibles (avec à la fin de la séquence, « je dois être capable de... » dans le domaine théorique et expérimental ; une carte mentale présentant schématiquement les contenus de la séquence ; les exercices interactifs et une séance « culture animée ».

[http://www.spc.ac-aix-marseille.fr/phy\\_chi/Menu/Activites\\_pedagogiques/livre\\_TS/](http://www.spc.ac-aix-marseille.fr/phy_chi/Menu/Activites_pedagogiques/livre_TS/)

## > Techniques de recherche d'emploi

### ▶ Cadre Emploi

Ce site s'adresse aux cadres qui sont en démarche d'évolution professionnelle ou de réorientation. Au-delà des offres d'emploi (régulièrement mises à jour) avec un moteur de recherche habituel (fonction, secteur, localisation), l'onglet « les offres » propose une catégorie sur « l'emploi en région » avec la spécificité d'une description des grandes entreprises de la région qui viennent se présenter sous la forme d'un mini-site. Des informations, toujours dans cette rubrique, s'adressent aux dirigeants (par exemple, « répondre à l'appel d'un chasseur » de tête), comme aux jeunes diplômés. L'onglet « Conseils Carrière » est, là aussi, riche en informations : l'évolution professionnelle est vue à travers des thèmes (comme « comprendre les méthodes de recrutement ») ; le droit du travail se décline en fiches autour des différentes conditions de travail et ses devoirs/droits ; les conseils sur la façon de construire son CV et sa lettre de motivation... Pour ceux qui souhaitent avoir un coup de pouce pour mieux se connaître, le site offre un bilan-analyse pour décoder sa personnalité, ses forces et limites : les résultats sont envoyés par courriel dans les 48 heures.

<http://www.cadremploi.fr>

## > Technologies artisanales et industrielles

### ▶ Espace Pain information (EPI) : histoire et techniques de fabrication du pain

Il faut signaler la présence sur ce site d'un très complet glossaire sur tout ce qui touche à la farine et au pain (qui étaient les Talemeliers ou talmeliers ? C'est l'ancien nom des boulangers au Moyen Age en France !). Egalement un tableau de dates de l'histoire du pain. Les informations sont présentées par type de publics : grand public - enfants - professionnels de la santé - professionnels de la filière - Pour les enseignants, voici les rubriques proposées : Histoire du pain / Le Blé / La Farine / Le Pain / Les Métiers du Pain et les Diplômes / Pain et régions. Le Kit pédagogique indiqué n'est pas actif.

<http://www.espace-pain-info.com/fiches/enseignants.php>

### ▶ La Meunerie française

Histoire des moulins, parcours des grains de blé jusqu'à leur transformation en farines, avec quelques données statistiques, schémas, cartes, photos, et un lexique.... Ce site a pour origine l'ANMF, l'Association Nationale de la Meunerie française créée en 1886, qui fédère les producteurs français de farine issue de blé tendre (517 moulins en 2004).

<http://www.meuneriefrancaise.com/>

## > Divers

### ▶ Midomi

Pour finir en chansons cette année scolaire... et cet *Infobulle* double de Juin-Juillet, nous voulions vous proposer un petit air de printemps (en attendant toujours l'été qui n'arrive pas). Qui dit air dit aussi « musique »... Quoi de plus agaçant que d'avoir « un air dans la tête » sans parvenir à retrouver le titre et l'auteur de la chanson ? Avec ce site, il suffit de siffloter ou de fredonner devant son micro (après s'être inscrit sur le site, et avoir testé son microphone) et le moteur de recherche musical gratuit compare votre version (plus ou moins juste) avec les enregistrements référencés : et hop, vous avez le résultat !

<http://www.midomi.com/>